

**Curriculum Vitae Angelika Ächter**, Choreographin, Pädagogin, Performerin, 1962 geboren in Stuttgart(D); seit 2002 in Zürich, Ausbildung in Neuem Tanz, seit 1991 Beschäftigung mit Action Theater, zahlreiche Fortbildungen in zeitgenössischen Techniken, Improvisation und Choreographie, von 1993 – 2002 Mitarbeiterin bei bewegungs-art freiburg - Zentrum für Neuen Tanz, Theater und Improvisation in Freiburg/Breisgau mit langjähriger Unterrichtstätigkeit im Bereich Neuer Tanz und Improvisation/Action Theater für Profis/Laien, Lehraufträge in Tanztheater und Action Theater an Freiburger Hochschulen und der Freiburger Sommertheaterschule. Seit 1995, dem Gründungsjahr ihres ersten Ensembles TDT, kontinuierliche künstlerische Auseinandersetzung mit Zeitgenössischem Tanz in unterschiedlichen Konstellationen und Verbindungen mit Video, Live-Musik und Bildender Kunst; zahlreiche abendfüllende Produktionen, u. a. zusammen mit La Fura Dels Baus. 2001 Teilnahme als Choreographin beim SIWIC in Zürich, 2002–2004 Studium der TanzKultur an der Universität Bern, Mitbegründerin von K.Ä.laboration und DATANZDA. Von 2005-2008 Laboraktionen im Dialog: ein Instant Composition & Action Theater Atelier zusammen mit Anne Rosset. 2006 erhält sie die kulturelle Auszeichnung der Stadt Zürich für den Bereich Tanz. 2007 entsteht „Spacing Material“ im Rahmen von Stromereien, 2008 Dancers Digest im Tanzhaus Zürich und 2009 „behind the mirror-für Alice“ und „Alice meets Pina“ im Rahmen von DATANZDA. Ab 2010 MAS Studium TanzKultur an der Universität Bern.